



శ్రీరామ అర్చనార్థం

ఖిబ్తోదయం

కృష్ణమూర్తికలర్

నిర్మాత: CH.వరమింహారావు



చంద్రమోహన్, సాక్షి రంగారావు, భానుప్రకాష్, రాంబాబు
చారుహాసన్, పొట్టి ప్రసాద్, విన్నుకోట విజయారామ్, ఎం. సి. దాస్
ఎన్. ఎన్. టి. సాయి, అమర్ ప్రసాద్, సులక్షణ, మనోరమ
అన్నపూర్ణ, కృష్ణప్రియ, వసంత, బేబి మృదులా, బేబి లత
మాస్టర్ ఫణీకృష్ణ

సాంస్కృతికవర్గం

కథ, స్క్రీన్ ప్లే, దర్శకత్వం
కె. విశ్వనాథ్

నిర్మాత	సి.హెచ్. నరసింహారావు
సంగీతం	కె. వి. మహాదేవన్
డైరెక్టర్ ఆఫ్ ఫొటోగ్రఫీ	కస్తూరి
మాటలు	జంధ్యాల
పాటలు	వేదూరి సుందరరామమూర్తి
కూర్పు	జి. జి. కృష్ణారావు
సృత్యం	శేషు
దుస్తులు	సూర్యారావు
కళ	తోట
అసోసియేట్ డైరెక్టర్	నందురి విజయ
మేకప్	ముందురి సత్యం
ప్రొడక్షన్ కంట్రోలర్	వి. జగన్ మోహనరావు
నేపథ్యగానం	యన్. పి. చాలసుబ్రహ్మణ్యం, పి. సుశీల
అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్స్	వంశీ, పి. శివకుమార్ రెడ్డి, యన్. బి.హెచ్. శాస్త్రి
ప్రెస్ పబ్లిసిటీ	లక్ష్మీపబ్లిసిటీస్
విడుదల	లక్ష్మీఫిలింస్.

పాటలు

పాట 1

రచన : వేటూరి సుందరరామమూర్తి

పాడినవారు : ఎస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం, పి. సుశీల.

వల్లవి : రాయితే నేమిరా దేవుడూ... హాయిగా వుంటాడు జీవుడూ
ఉన్నచోటే గోపురం-ఉసురులేనికాపురం-అన్నీవున్నమహానుభావుడు
చరణం: రేపొచ్చి పాడేటి భుపాలరాగాలు-పన్నీటి జలకాలు పాలాభిషేకాలు
కస్తూరి తిలకాలు కనకకిరీటాలు-తీర్థప్రసాదాలు దివ్య నైవేద్యాలు
ఎవరికి జరిగేను ఇన్ని వైభోగాలు - రంగరంగ వైభోగం

రంగరంగ వైభోగం

వచనం: అనాయాస యోగమంటే ఇదీ నాయక అనంత వైభోగం||రాయితే
చరణం: బృందావనిలో లీలావిలాసాలు

అందాలరాధమ్మతో ప్రేమగీతాలు

||బృందం||

వచనం: ఇవన్నీ నాకజరగాలని కోరుకోరా నాయనా సువ్వంటే జరుగుతుంది
చరణం: దాలవాక్కు బ్రహ్మవాక్కురా - సువ్వంటే నాకు దక్కురా
వచనం: అమ్మ ... అమ్మ ... అమ్మ అమ్మ

చరణం: స్వాతంత్ర్యం జన్మహక్కురా - దాలవాక్కుబ్రహ్మహక్కురా
స్వాతంత్ర్యం జన్మహక్కురా - భావి భారత వీర పౌరా
భయము వీడి సాగిపోరా సాగిపోరా సాగిపోరా

వల్లవి : రాయితే నేమిరా దేవుడు - హాయిగా వుంటాడు జీవుడు
ఉన్నచోటే గోపురం ఉసురులేని కాపురం
అన్నీవున్న మహానుభావుడు -

పాట 2

రచన త్యాగరాజస్వామి

పాడినవారు : పి సుశీల, యస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

అమ్మ : గంధము పుయ్యరుగా పన్నీరు - గంధము పుయ్యరుగా
అందియైన యదునందనుపై - కుందరదన లిరుచొందగ
పరిమళ గంధము పుయ్యరుగా

అతడు: తిలకము దీప్తరుగా కస్తూరి - తిలకము దీప్తరుగా
 కలకలమును ముఖ కళగని - సొక్కుచు పలుకుల నమృతము
 తొలికే స్వామికి గంధము పుయ్యరుగా ॥ గం॥

అయ్యె: చేలము కట్టరుగా బంగారు - చేలము కట్టరుగా
 మాలిమితో గోపాల బాలురతో - అలమేసిన విశాల నయనునికి

అతడు: గంధము పుయ్యరుగా

అయ్యె: పూజలు సేయరుగా చునసార - పూజలు సేయరుగా
 జాజులు మరి విరిజాజులు - దీపనము రాజిత
 త్యాగరాజ వినుతునికి - గంధము పుయ్యరుగా

అతడు: తిలకము దీప్తరుగా కస్తూరి - తిలకము దీప్తరుగా

అయ్యె: చేలము కట్టరుగా బంగారు - చేలము కట్టరుగా

అతడు: పూజలు సేయరుగా చునసార పూజలు సేయరుగా

ఇట్లరూ: గంధము పుయ్యరుగా పట్టిరు గంధము పుయ్యరుగా

పాట 3

రచన: పేటూరి సుందరరామమూర్తి

పాడినవారు: ఎన్.పి. కాలిమలబహ్మణ్యం, పి. సుశీల

వల్లవి: కంచీకి పోతావా కృష్ణమ్మా - అ. కంచీ వార్తలేమి కృష్ణమ్మా -
 కంచీలో పున్నదీబొమ్మ
 అది బొమ్మవాడు ముద్దుగుమ్మ ॥ కంచీకి ॥

చరణం: త్యాగరాజు కీ రనలే పున్నదీబొమ్మ
 రాగమేదో తీసినట్టు పుందమ్మా
 ముసి ముసి నవ్వల పువ్వులు పూసింది కొమ్మా
 మువ్వగోపాలా - మువ్వగోపాలా మువ్వగోపాలా అన్నట్టుందమ్మా
 అడుగులనవ్వకు కొవమ్మా - అవి
 ఏడవల్లో సందళ్లు లేవమ్మా ॥ కంచీకి ॥

చరణం: రాసలీల సాగినాక రాధనీవేనమ్మా - రాతిరేక కంటనిదుల రాదమ్మా
 ముసిరిన చీకటి ముంగిట వేచింది కొమ్మా

మున్ను మురిపాలా - ముప్పగోపాలా - నీవురావేలా అన్నట్లుండమ్మా
 మనసుదోచుకున్న ఓయమ్మా
 నీ మనసు దాచుకోకు బుల్లెమ్మా

॥కంచిత॥

అమె : కంచిత పోతావా కృష్ణమ్మా - ఆ - కంచి వా రలేమి కృష్ణమ్మా
 పొంచి నింటున్నావా కృష్ణమ్మా - అన్నీ మంచివా రలే కృష్ణమ్మా

పాట 4

రచన : వేటూరి సుందరరామమూర్తి

పాడినవాడు : పి. సుశీల

మందార మకరంద మాధుర్యమునదేలు
 మాధుపంజు బోవునే మదనములకు
 నిర్మల మందారినీ పీచికలతూగు - రాయలచ చనునె తరంగిణులకు
 చువనం అదికాదూ వాడక్కడ చేరి....

చల పి : ఆ.... ఆ చింత నీకెలరా స్వామీ - నీ చెంత నేనుండగా....

ద్రాంతమైన యీ దొంగనులేలక - పంతమేల పూబంతివేడగలచింత॥

చరణం : తరసారి మనుగడ నగపాలుచేసి - వరసైన నాకడు నీతోడు పెట్టి
 అటుదె న మురిపాల పెరుగు మీగడలన్ని
 కదిగించి కౌగిళ్ళుతినిపించగ

॥అచింత॥

చరణం ఆ వంక ఆ వెన్నెలమ్మ యీ వంక యీ చన్నెలమ్మా
 ఏ వంకలేని నెలవంక నేనమ్మా నీకింక అలకెందుకమ్మా
 లలితరసాల పల్లవ భాదియె చొక్కు కోయిల చేరునే కుటుంబములకు
 పూర్ణేందు చంద్రికాస్ఫురిత చకోరక మరుగునే
 సాంద్రనిహారములకు - వినుతగుణశీల మాటలు పేయనేల ॥అచింత॥

పాట 5

రచన : వేటూరి సుందరరామమూర్తి

పాడినవాడు : ఎస్. పి. దొలసుబ్రహ్మణ్యం, పి. సుశీల

తా తకజం తకజం తరికిటతక - త తకజం తకజం తిరికిటతక
 తాతకజం తరికిటతక త తకజం తరికిట తాతకజం త తకజం

తజం తజం తరికిటతక-

తాత తకజం తజం తజం తరికిటతక తాతకజం తకజం తకజం

తరికిటతక

అతడు: త త్తరి త్తదిమి తద్దిమి తక్కిట తక్కిట తరుణు తరిగిడ

తరిగిడతోం

త త్తరి త్తదిమి తద్దిమి తక్కిట తక్కిట తరుణు తరిగిడ

తరిగిడతోం

తకతరి త్తదిమి తరిగిడ తరిగిడతోం- తరిగిడ తరిగిడతోం తరిగిడ

తరిగిడతోం

తరిగిటతక తరిగిటతక- త త్తరి తరుణు తళాంగుతోం కిట

త త్తరి తరుణు తళాంగుతోం కిట తరిగిటతోం

త త్తరి తరుణు తళాంగుతోం కిట తరిగిటతోం

అమె : నటనం ఆదేనే భవతి మిరహంసదా- పరమ శివుడు నటరావ

తంబుడై తకదిమి తకయని నటనం ఆదేనే

॥భవతిమిర॥

అతడు: ఎనిమిది దిక్కులు ఒక్కటై నటుల- ఎండపెన్నెల వెల్లువై నటుల

నిటాలాక్షణే తుషారాద్రి విడి విశాలాక్షితో తాళలయగతుల

॥నటనం॥

అతడు: శివగంగ శివమై త్తి పొంగగా - నెలకంక సిగపుష్ప నవ్వగా

హరి హరాత్మకమగుచు అఖిల ప్రపంచము గరుడ నాగాసంధ-

కాప్యమై ప లగా॥నటనం॥ ॥శివగంగ॥

అతడు: పసుధ పసంతాలాలపించగా నుతలు నుధు ధరలో కురిపించగా

రతి మన్మధులు కుమారా సంభవ

అమె : కుభోదయానికి నాందిపలుకగా

॥నటనం॥

అమె : త త్తరి తదిమితద్దిమి తక్కిట తక్కిట తరుణు తరిగిడ తరిగిడతా

త త్తరి తదిమితద్దిమి తక్కిట తక్కిట తరుణు తకతరిగిట తకతా

త త్తరి తథిమి తక తరిగిటతా తక్కిటతయుణు తక తరిగిట తకతా
 తక తరిగిటతకతా తక తరిగిటతకతా తక్కిటతాతక్కిటతాతక్కిటతాతక్కిటతా
 త త్తరి తకజం తాతకజం - త త్తకజం త త్త త్తకజం తాతకజం
 తరిగిటతరిగిటతోం త త్త త్తకజం త త్తరి తయుణు - తరిగిడ తోంతోం

పాట 6

రచన : వేటూరి సుందరరామమూర్తి

పాడినవాడు : యస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

పల్లవి: అసతోమా సద్గమయా - తమసోమా జ్యోతిర్గమయా

ఆనంద నిలయా వేదాంత హృదయా

కోరన్: ఆనంద నిలయా - వేదాంత హృదయా -

చరణం: ఆత్మదీపమే వెలిగించుమయా -

అందఃకారమే తొలగించుమయా

॥ఆనంద॥

కోరన్: దీనజనావన దీక్షాకంకణ - భారణమే నీ ధర్మమయా

॥ఆనంద॥

చరణం: సీతులకు తొంగిన నరుడెందుకయా....

పరులకు వొడవని బ్రతుకెందుకయా....

ఆనంద నిలయా - వేదాంత హృదయా

॥కోరన్॥ ఆనంద

చరణం: కర్మయోగమే ఆదర్శమయా - జ్ఞానజ్యోతినిదర్శించుమయా ॥ఆనంద॥

కోరన్: మానవసేవ మహాయజ్ఞమిది - సమిధపు నీవని తెలియుమయా

చరణం: కోవెల శిలకు కొలుపెందుకయా - నీవెల తెలియని నీవెందుకయా

కోరన్:

॥ఆనంద॥

పల్లవి: అసతోమా సద్గమయా - తమసోమా జ్యోతిర్గమయా

ఆనంద నిలయా - వేదాంత హృదయా -





శ్రీరామ తీర్థ విగ్రహం

ఖభోదయం

కృష్ణమూర్తి కలర్



నిర్మాత: CH. నరసింహారావు

పాటలు: వెటకరా;

సంగీతం: కె.వి. ముకూందమూర్తి